

ÉTUDES

2001-2004 Maîtrise en arts visuels et médiatiques, Université du Québec à Montréal.
2002 Échange de Maîtrise avec l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris.
2000-2001 Baccalauréat en Design graphique, Université du Québec à Montréal.
1998-1999 Certificat de publicité, Université de Montréal.
1992-1996 Baccalauréat en arts plastiques, Université du Québec à Montréal.

EXPOSITIONS

Individuelles :

2015 (5 février au 28 mars) Prefix ICA, Toronto, Ontario. Commissaire Scott McLeod
2014 Sightings, exposition satellite de la Galerie Leonard et Bina Ellen, Université Concordia (Mtl).
Commissaire : Mélanie Rainville. Nov. – Janv. 2015
2013 Galerie Foreman de l'Université Bishop's, Sherbrooke, (Québec, Canada). Commissaire: Vicky
Chainey Gagnon <http://www.foreman.ubishops.ca/home.html>
2012 Cirque du Soleil, œuvre installée de façon permanente au siège social à Montréal.
2009 Optica centre d'art contemporain (Montréal, Québec). <http://www.optica.ca>
2007 Le Mois de la Photo à Montréal, "Explorations Narratives", commissaire : Marie Fraser.
<http://www.moisdela-photo.com/2007/fr/programmation.html>, Maison de la culture du Plateau Mt-Royal
2004 Centre des arts actuels SKOL (Montréal). <http://skol.ca>
2003 Galerie La Centrale-Powerhouse (Montréal). <http://www.lacentrale.org>

Collectives :

2013 Centre Canadien d'Architecture (Montréal, Canada) / ABC : MTL
2012 CCS Bard (Centre for Curatorial Studies) Bard Hessel Museum, expo en duo commissaire : Janine
Armin, Annandale-on-Hudson, New-York, <http://www.bard.edu/ccs/>
2011 La Triennale du Musée d'art contemporain de Montréal, Musée d'art contemporain de Montréal.
Commissaires : Marie Fraser, Lesley Johnston, Mark Lancôt and François Letourneux.
<http://www.macm.org/en/expositions/quebec-triennial-2011/>
2011 Salon du printemps des artistes des Cantons-de-l'Est, Musée des Beaux-arts de Sherbrooke
2010 Manifestation internationale d'art de Québec (Québec). Commissaire : Sylvie Fortin.
<http://manifdart.org/manif5/manif-dart5/myriam-yates>
2010 Galerie de l'UQÀM, Expansion (Montréal). Commissaires : Louise Déry and Audrey Genois.
<http://www.galerie.uqam.ca/Expositions/Communique/2010/expansion.htm>
2006 Oakville Galleries (Toronto) (Exposition Territoires Urbains du Musée d'art contemporain en
tournée.) <http://www.oakvillegalleries.com/>
2005 Musée d'art contemporain de Montréal. Territoires urbains, commissaire : Réal Lussier.
2005 Galerie de l'UQÀM "Glissements art et écriture", (Montréal). Commissaire : Louise Déry.
2002 Maison de la culture Frontenac (Montréal) "Le métissage comme expérience", Commissaire : Manon
Tourigny.
2001 Centre d'exposition Plein-sud (Longueuil, Québec) "Des nouvelles de Tchekhov" Commissaire :
Bernard Lamarche.
2001 Gallery 44 (Toronto, Canada) "Proof 8" <http://www.gallery44.org/>

ÉVÉNEMENTS EN ARTS MÉDIATIQUES

2014 Rencontres Internationales Paris-Berlin-Madrid, à la Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Allemagne
2014 Biennale internationale d'art contemporain de Cartagena de Indias (Colombie), dans le cadre d'une
programmation vidéo des Rencontres Internationales Paris-Berlin-Madrid. 7 février au 7 avril 2014.
2014 Rencontres Internationales Paris-Berlin-Madrid à Paris, Gaîté Lyrique, fév. 2014.
2013 FIDBA, Festival international du film documentaire de Buenos Aires, sept. 2013.
2013 Rencontres Internationales Paris-Berlin-Madrid, à la Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Allemagne.
2013 International FrauenFilmFestival, Fokus Exzess, Dortmund /Köln, Allemagne.
2013 Double Négatif, Made in Montreal, Excentris, Montréal, Canada.
2012 Rencontres Internationales Paris-Berlin-Madrid, Palais de Tokyo, Paris, France.
2012 Kasseler Dokfest Film and Video Festival, Cinéma Bali, Kassel, Allemagne.
2012 Images Festival, Jackman Hall à la Art Gallery of Ontario, Toronto, Canada.

2007 Rencontres Internationales Paris-Berlin- Madrid, Babylone Theater, Berlin, Allemagne.
2006 Exground Filmfest, Canadian short experimental film program Wiesbaden, Allemagne.
2005 Regina Festival of Cinematic Art (SOIL et Neutral Ground), Saskatchewan, Canada.
2005 Interactive Screen 05, Banff New Media Institute—Banff Centre, Alberta.
2005 TéléTaxi, Year Zero One collaboration avec le centre d'art Dare-Dare (Montréal, Canada).
2004 Périphérique 4, Montréal. Performance audio-visuelle avec Patric Lacasse.

RÉSIDENCES

2008-09 Résidence de production à Main Film, organisme voué au Cinéma indépendant, Montréal.
2004 Intra Nation, résidence thématique en arts visuels au Banff Centre for the arts, Alberta, Canada.
1999 Voyage de prospection en Belgique, la relève en arts visuels, Agence Québec-Wallonie-Bruxelles.

ATELIERS

2014 – 4 oct. Galerie Les Territoires, Photoforum, réviseure de portfolios d'artistes de la relève.
2012 Middlebury College, (Vermont). Invitation avec Patric Lacasse pour donner des ateliers en arts visuels à l'École de français d'été du Collège Middlebury (niveau universitaire).

PUBLICATIONS

2014 Myriam Yates, monographie publiée par la Galerie d'art Foreman de l'Université Bishop's. Textes de Vicky Chainey-Gagnon, commissaire, Lesley Johnstone et Scott McLeod. Printemps 2014.
2014 Prefix magazine, portfolio + essai. # 29 Improbable Architecture, Printemps 2014.

PRÉSENTATIONS PUBLIQUES

2013 Collège Champlain, Lennoxville, Québec, nov. 2013
2013 Foreman Art Gallery, Bishop's University, Sherbrooke, sept. 2013
2013 Centre Canadien d'Architecture, ABC MTL, le 10 janvier 2013
2012 Kasseler DokFest, Kassel, Allemagne.
2012 Images Festival, Toronto, du 12 au 21 avril 2012
2011 Musée d'art contemporain de Montréal, Triennale québécoise 2011, rencontre d'artiste (29 oct.).
2009 Université Bishop's, (Lennoxville) département Fine Arts, présentation d'artiste.
2009 La Manufacture de films à Main Film, présentation du travail de résidence.
2007 Rencontres Internationales Paris-Berlin-Madrid, Théâtre Babylone, Berlin.
2006 Conférence Les lundis d'Hexagram (institut de recherche/création en arts et technologies).
2005 Entrevue radiophonique : émission XX Files, à CKUT 90,3 FM, Montréal, Canada.
2005 Festival du Nouveau Cinéma, dans le cadre des événements Open Source, Montréal, Canada.
2005 Banff New Media Institut dans le cadre de l'événement Interactive Screen 05, Alberta, Canada.
2004 Présentation d'artiste au centre des arts actuels SKOL, Montréal, Canada.
2004 Banff Centre, Intra-Nation résidence thématique, Alberta, Canada.

COMITÉS ET JURY

2015 Jury comité arts médiatiques (francophone), cinéma-vidéo. Conseil des arts du Canada.
2015 Jury pour l'Intercollégial d'arts visuels 2014-15, exposition des étudiants finissants des Cégeps du Québec.
2009-2014 Comité de programmation du centre en art actuel Sporobole, Sherbrooke, Canada.
2010-2013 Experte régionale (Estrie) pour les comités de sélection du programme d'intégration des arts à l'architecture. Ministère de la Culture et des Communications du Québec.
2012 Comité consultatif sur la pérennité des œuvres d'art issues de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement. Publication du Cahier de bonnes pratiques pour la pérennité des œuvres. Ministère de la Culture et des Communications du Québec.
2012 Jury comité arts médiatiques, vidéo, installations vidéo, Conseil des arts et des lettres du Québec.
2012 Jury comité arts médiatiques, Conseil des arts du Canada.
2010 Comité de sélection, programme de production de la Manufacture de Films à Main Film (Montréal) organisme voué au cinéma indépendant.
2008 Jury arts médiatiques (cinéma et vidéo), bourse A. Conseil des arts et des lettres Québec.
2008 Rédactrice en chef invitée pour la revue en ligne .dpi no 12. dpi.studioxx.org
2007 Rédactrice en chef invitée pour la revue en ligne .dpi no 8. dpi.studioxx.org

2005-2006 Membre du comité de publication et de programmation du centre SKOL (Montréal).
2005-2006 Membre du comité de programmation à La Centrale. www.lacentrale.org

BOURSES ET PRIX

2015 Prix Victor-Martyn-Lynch-Staunton / arts médiatiques du Conseil des arts du Canada
2015 Sodec, Programme d'aide aux artistes en arts visuels
2014 Conseil des arts et des lettres du Québec, recherche création en arts médiatiques
2014 Conseil des arts du Canada, bourse de recherche création en cinéma vidéo
2014 Sodec, Programme d'aide aux artistes en arts visuels
2014 Bourse de déplacement. Les Rencontres internationales (Paris, Gaîté Lyrique), Calq (Conseil des arts et des lettres du Québec).
2013 Bourse de déplacement. Les Rencontres internationales (Berlin, Haus der Kulturen der Welt), Conseil des arts et des lettres du Québec.
2013 Bourse de projet CRÉ-Calq (Conférence régionale des élus/Conseil des arts et des lettres du Québec).
2012 Bourse de déplacement. Kasseler DokFest (Allemagne), Conseil des arts et des lettres du Québec
2012 Bourse de déplacement pour Images Festival (Toronto), Conseil des arts et des lettres du Québec.
2011 Aide à la création, centre d'arts médiatiques PRIM.
2011 Bourse de production film et vidéo, Conseil des arts du Canada.
2010 Bourse de production, installation vidéo, Conseil des arts et des lettres du Québec.
2009 Bourse de la Ville de Sherbrooke, artiste ambassadeur.
2008 Bourse de production pour la Manufacture de film à Main Film, Montréal.
2007 Bourse de déplacement. Les Rencontres internationales à Berlin, Calq.
2004 Récipiendaire du Prix CYBERPITCH04, Festival du Nouveau Cinéma, (Montréal) en collaboration avec Vidéographe et le Fonds Bell.
2004 Bourse du Banff Centre for the Arts, pour une résidence thématique, Intra Nation Alberta, Canada.
2003 Bourse du CIAM (Centre Interuniversitaire en Arts Médiatiques), Université du Québec à Montréal.
2002 Bourse d'excellence Pierre Péladeau, Université du Québec à Montréal.
2002 Bourse de voyage, de l'Office Franco-Québécois pour la Jeunesse, (OQAJ), pour le stage à l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, à Paris.
1999 Bourse de voyage de l'Agence Québec Wallonie Bruxelles pour la jeunesse (AQWJ).

EMPLOIS

2015 Chargée de cours, Diplôme de 2^e cycle en pratiques artistiques actuelles, cours Intégration au contexte professionnel, Université de Sherbrooke.
2014 (oct. à décembre) Cours Créativité et esthétique architecturale du programme de Technique architecturale (en remplacement). Séminaire de Sherbrooke (Québec).
2009 – mars 2014 Direction artistique et Coordinatrice à la programmation du Centre en art actuel Sporobole à Sherbrooke, (Québec).
2008 Coordinatrice aux formations au Conseil québécois des arts médiatiques (CQAM), Montréal.
2008 Chargée de cours en photographie au Certificat d'art visuel de l'Université de Sherbrooke (Québec).
2006 Coordinatrice à la programmation au StudioXX, centre d'arts médiatiques et de ressources multimédia pour femmes à Montréal.
2005-2006 Coordinatrice à la production de la revue esse arts+opinions, (Montréal) www.esse.ca
2005 Coordinatrice à la production du Festival HTMilles, Festival féministe d'arts médiatiques, Montréal.
2003 Assistante à la programmation des Nouveaux média du Festival du Nouveau Cinéma, Montréal.
2001 Assistante au département de photographie du Centre Canadien d'Architecture.